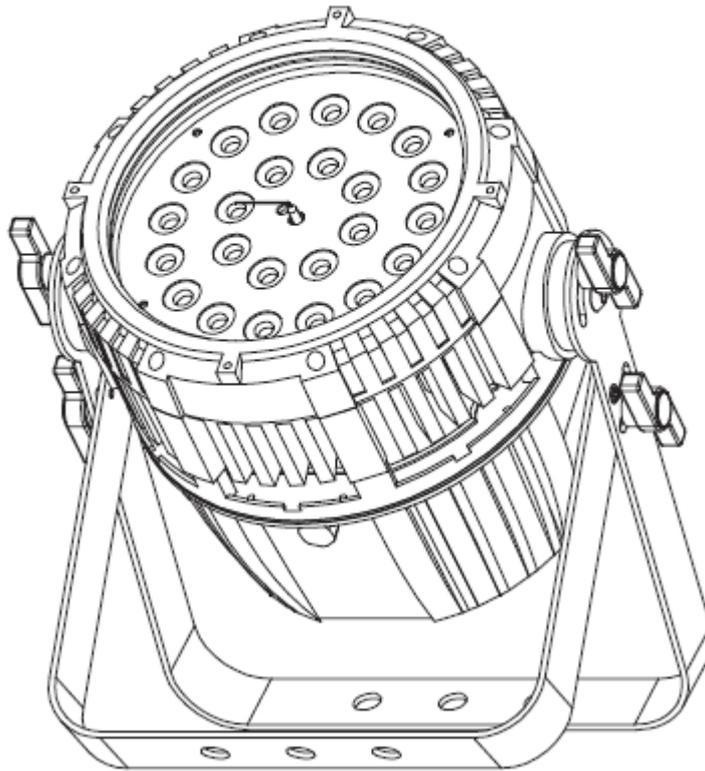




UV 72IP



Instrucciones de uso



A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Países Bajos
www.americandj.eu

©2017 ADJ Products, LLC todos los derechos reservados. La información, especificaciones, diagramas, imágenes e instrucciones presentes están sujetos a cambio sin previo aviso. El logotipo de ADJ Products, LLC y los nombres y números de identificación del producto aquí contenidos son marcas comerciales de ADJ Products, LLC. La protección de derechos de propiedad aquí manifestada incluye todas las formas y tipos de materiales e información amparados por el derecho de propiedad contemplados ahora por la legislación reglamentaria o judicial, o que se otorguen en lo sucesivo. Los nombres de productos usados en este documento pueden ser marcas comerciales o marcas registradas de sus respectivas empresas, y así se reconoce. Todas las marcas y nombres de producto que no son ADJ Products, LLC son marcas comerciales o marcas registradas de sus respectivas empresas.

ADJ Products, LLC y todas las empresas asociadas declinan por la presente todas y cada una de las responsabilidades por daños materiales, eléctricos, al equipo y edificios, o lesiones a cualquier persona, y el perjuicio económico directo o indirecto relacionado con el uso o con la confianza en cualquier información contenida en este documento y/o como resultado de un montaje, instalación, aparejamiento y manejo inapropiado, inseguro, insuficiente o negligente de este producto.

DECLARACIÓN FCC

Este dispositivo cumple con la Parte 15 de las regulaciones de la FCC. El funcionamiento está sujeto a las dos condiciones siguientes: (1) este dispositivo no puede causar interferencias perjudiciales; y (2) este dispositivo debe aceptar cualquier interferencia recibida, incluso interferencias que puedan causar un funcionamiento no deseado.

ADVERTENCIAS E INSTRUCCIONES FCC SOBRE INTERFERENCIAS DE RADIOFRECUENCIA

Este producto se ha probado y se ha encontrado conforme a los límites establecidos en la Parte 15 de las regulaciones de la FCC. Estos límites están diseñados para proporcionar una protección razonable contra interferencias perjudiciales en una instalación residencial. Este dispositivo usa y puede radiar energía de radiofrecuencia y, si no se instala y se usa de acuerdo con las instrucciones adjuntas, puede causar interferencias perjudiciales para las comunicaciones de radio. Sin embargo, no hay garantía de que no tengan lugar interferencias en una instalación en particular. Si este dispositivo causa interferencias perjudiciales para la recepción de radio o televisión, lo cual se puede determinar encendiendo y apagando el dispositivo, recomendamos al usuario que intente corregir la interferencia mediante uno o más de los métodos siguientes:

Reorientar o reubicar el dispositivo y/o su antena.

Aumentar la separación entre el dispositivo y el receptor.

Conectar el dispositivo a un enchufe eléctrico o circuito distinto del que esté conectado el receptor de radio.

Consultar al proveedor o pedir ayuda a un técnico de radio/TV experimentado.

VERSIÓN DEL DOCUMENTO

Visite www.adj.com para obtener la última revisión/actualización de esta guía.

Fecha	Versión del documento	Software Versión	Modos de canal DMX:	Notas
07/13/17	1	1.00	6/10/12/18	Publicación inicial

Contenidos

INTRODUCCIÓN	4
CARACTERÍSTICAS	4
MONTAJE	4
PRECAUCIONES DE SEGURIDAD.....	5
AVISO IP	6
VÁLVULA PROTECTORA	6
CONFIGURACIÓN DMX	7
MODO 1 CANAL	8
MODO 2 CANALES.....	8
MODO 3 CANALES.....	8
PLANO ACOTADO.....	9
INSTRUCCIONES DE FUNCIONAMIENTO.....	9
CONFIGURACIÓN MAESTRO-ESCLAVO	11
CONFIGURACIÓN WIFLY	11
CONFIGURACIÓN MAESTRO-ESCLAVO DE WIFLY	11
CONTROL UC IR Y APP AIRSTREAM.....	12
MANDO A DISTANCIA UC IR & RECEPTOR AIRSTREAM IR	12
CURVAS DE ATENUACIÓN.....	13
ALIMENTACIÓN EN CADENA.....	13
RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS.....	13
LIMPIEZA.....	14
ESPECIFICACIONES.....	14
ROHS - Una magnífica contribución para la conservación del medio ambiente	15
RAEE: Residuos de Aparatos Eléctricos y Electrónicos	15

INTRODUCCIÓN

Desembalaje: Gracias por haber adquirido el UV 72IP de ADJ Products, LLC. Todos los UV 72IP se han probado meticulosamente y se han expedido en perfectas condiciones de funcionamiento. Examine con cuidado la caja en que se entrega para detectar daños que puedan haber ocurrido durante el transporte. Si la caja parece dañada, inspeccione con cuidado su aparato en busca de daños y asegúrese de que todos los accesorios necesarios para hacer funcionar la unidad han llegado intactos. En caso de que haya encontrado daños o piezas que faltan, póngase en contacto con nuestro número de asistencia para recibir las instrucciones pertinentes. No devuelva esta unidad a su distribuidor sin haberse puesto primero en contacto con el servicio técnico.

Introducción: El UV 72IP es un dispositivo reflector LED UV inteligente DMX, con clasificación IP65, válido para exteriores, con un transceptor WiFly con DMX inalámbrico integrado. Este dispositivo se puede usar en modo independiente o conectado a una configuración Maestro/Esclavo. Este baño de luz tiene tres modos de funcionamiento: modo Fade automático, modo Atenuador UV y modo de control DMX.

Asistencia al cliente: Si encuentra cualquier problema, sírvase contactar con su tienda American Audio de confianza. También le ofrecemos la posibilidad de contactarnos directamente: puede hacerlo a través de nuestro sitio web www.americandj.eu o por correo electrónico: support@americandj.eu

¡Precaución! Para evitar o reducir el riesgo de descarga eléctrica o incendio, no exponga esta unidad a la lluvia o a la humedad.

¡Cuidado! No hay piezas reparables por el usuario dentro de esta unidad. No intente ninguna reparación por sí mismo; si lo hace así, invalidará la garantía del fabricante. En el caso improbable de que su unidad precise reparación, contacte con ADJ Products, LLC.

POR FAVOR, recicle la caja de embalaje siempre que le sea posible.

CARACTERÍSTICAS

- Atenuación electrónica 0-100%
- Protocolo DMX-512
- Conexión DMX de 3 pines
- 3 modos de canal DMX
- WiFly EXR inalámbrico DMX de ADJ integrado, hasta 2.500 pies (760 m)
- Sistema de enclavamiento de conexión de alimentación IP 65
- Compatible con UC IR y con Airstream IR
- Enlace de alimentación de múltiples unidades (ver página 13)

Accesorios incluidos:

1 x cable de alimentación powerCON TRUE1

1 x yugo/pie doble

1 x mando a distancia UC IR + 1 x transmisor Airstream IR

MONTAJE

La unidad se debe montar usando una abrazadera de montaje (no incluida), fijándola al soporte de montaje que se proporciona con la unidad. Asegúrese siempre de que la unidad está fijada firmemente para evitar vibraciones y deslizamientos mientras funciona. Asegúrese siempre de que la estructura a la que está sujetando la unidad es segura y capaz de soportar un peso equivalente a 10 veces el peso de la unidad. Asimismo, use siempre un cable de seguridad que sea capaz de sujetar 12 veces el peso de la unidad cuando instale el dispositivo.

El equipo debe ser instalado por un profesional, y se tiene que instalar en un lugar en el que esté fuera del alcance de la gente.

PRECAUCIONES DE SEGURIDAD

- Para reducir el riesgo de descarga eléctrica o incendio, no exponga esta unidad a la lluvia o a la humedad.
- No derrame agua u otros líquidos dentro o sobre la unidad.
- No intente hacer funcionar esta unidad si el cable de alimentación está rasgado o roto. No intente quitar ni arrancar la toma de tierra del cable eléctrico. Esta toma se usa para reducir el riesgo de descarga eléctrica y de fuego en caso de un cortocircuito interno.
- Desconecte de la alimentación principal antes de hacer ningún tipo de conexión.
- No quite la cubierta en ninguna circunstancia. No hay piezas reparables por el usuario en el interior.
- Nunca ponga en funcionamiento esta unidad cuando se haya quitado la cubierta.
- Nunca enchufe esta unidad en un atenuador
- Asegúrese siempre de montar esta unidad en una zona que permita la ventilación adecuada. Deje aproximadamente 6" (15 cm) entre este dispositivo y una pared.
- No intente poner en funcionamiento esta unidad si ha recibido algún daño.
- Esta unidad está indicada solo para su uso en interiores; el uso de este producto en exteriores anula todas las garantías.
- Durante periodos prolongados sin utilizarla, desconecte la alimentación de la unidad.
- Monte siempre esta unidad en lugar estable y seguro.
- Los cables de alimentación deberían colocarse de forma que no estén expuestos a que se pisen o queden aprisionados por objetos colocados sobre o contra ellos, poniendo particular atención al punto en el que salen del aparato.
- Limpieza: el dispositivo debe limpiarse sólo según lo recomendado por el fabricante. Ver página 14 para detalles de limpieza.
- Calor: este aparato debe situarse alejado de fuentes de calor como radiadores, rejillas de calefacción, estufas u otros aparatos (incluyendo amplificadores) que produzcan calor.
- Personal técnico cualificado debe revisar el dispositivo cuando:
 - A. El cable de alimentación o el enchufe se hayan estropeado.
 - B. Se hayan caído objetos o se haya derramado líquido sobre el aparato.
 - C. El aparato se haya expuesto a lluvia o agua.
 - D. El aparato no parezca funcionar normalmente o se aprecien cambios sensibles en el rendimiento.

CUIDADO: Esta unidad, como cualquier dispositivo inalámbrico, es muy sensible a la electricidad estática. La electricidad estática puede dañar gravemente la unidad.



¡GRUPO DE RIESGO 3 - RIESGO DE EXPOSICIÓN A LA RADIACIÓN ULTRAVIOLETA (UV)!

EL APARATO EMITE LUZ ULTRAVIOLETA (UV) DE ALTA INTENSIDAD A UNA LONGITUD DE ONDA DE 390 NM - 410 NM.

LLEVE PROTECCIÓN ADECUADA PARA LOS OJOS Y PARA LA PIEL.

EVITE PERIODOS DE EXPOSICIÓN LARGOS.

EVITE VESTIR DE COLOR BLANCO Y/O USAR PINTURA (UV) SOBRE LA PIEL.

EVITE LA EXPOSICIÓN DIRECTA SOBRE LOS OJOS O LA PIEL A DISTANCIAS MENORES DE 11 pies (3,3 m).

NO PONGA EN FUNCIONAMIENTO EL APARATO SI LE FALTA LA LENTE PROTECTORA DE LA CUBIERTA EXTERIOR O SI ESTA ESTÁ DAÑADA.

NO MIRE DIRECTAMENTE A LA LUZ (UV) NI VEA LA LUZ (UV) DIRECTAMENTE CON INSTRUMENTOS ÓPTICOS QUE PUEDAN CONCENTRAR LA EMISIÓN DE LUZ/RADIACIÓN.

PRECAUCIONES DE SEGURIDAD (continuación)

LAS PERSONAS QUE SUFRAN CIERTAS ENFERMEDADES OCULARES, TRASTORNOS RELACIONADOS CON LA EXPOSICIÓN SOLAR O QUE TOMEN MEDICACIÓN FOTOSENSIBLE, PUEDEN EXPERIMENTAR MOLESTIAS SI SE EXPONEN A LA LUZ ULTRAVIOLETA (UV) QUE EMITE ESTE APARATO.

AVISO IP



CLASIFICADO IP65 Un aparato de iluminación con protección IP se instala habitualmente en exteriores y se ha diseñado con una carcasa que protege con efectividad la penetración (entrada) de objetos extraños como polvo y agua. El sistema de clasificación **International Protection (IP)** se expresa comúnmente como «IP» (por sus siglas en inglés: Ingress Protection) seguido por dos números (p. ej. IP65) que definen el grado de protección. El primer dígito (protección contra cuerpos extraños) indica el grado de protección contra partículas que pueden entrar en el aparato, y el segundo dígito (protección contra el agua) indica el grado de impermeabilidad del aparato. Un aparato con un grado de protección IP65 se ha diseñado y probado para proteger contra la entrada de polvo (6) y chorros de agua a alta presión desde cualquier dirección (5).

¡INSTALACIONES EN ZONAS MARINAS/COSTERAS!

Tenga en cuenta que, aunque este aparato tiene protección IP, **NO** es adecuado para instalaciones en zonas marinas y/o costeras. Instalar este aparato en zonas marinas y/o costeras puede causar corrosión y/o desgaste excesivo en los componentes interiores y/o exteriores del dispositivo. Los daños y/o problemas de rendimiento debidos a la instalación en zona marina y/o costera anulará la garantía del fabricante y **NO** será susceptible de ninguna reclamación y/o reparación de garantía.

Asegúrese de que TODAS las conexiones y tapas están adecuadamente selladas con grasa dieléctrica no conductora (disponible en la mayoría de proveedores de electricidad) para prevenir la entrada/condensación de agua y/o corrosión.

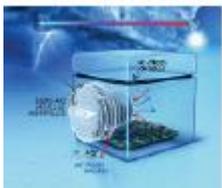
RECUBRIMIENTO RESISTENTE A LA CORROSIÓN OPCIONAL

Puede haber disponibles revestimientos resistentes a la corrosión opcionales para este aparato. Consulte a su representante comercial de **ADJ Products, LLC** para más detalles.



VÁLVULA PROTECTORA

RESPIRADERO DE PROTECCIÓN



Este dispositivo con protección IP incorpora una válvula de protección que iguala la presión, evita la contaminación y reduce la condensación, por lo que alarga la vida del aparato.



IMPORTANTE: LECTURA OBLIGATORIA

Si el aparato se instala en un entorno extremo o en condiciones rigurosas de clima/humedad, se DEBE ENCENDER y usar un mínimo de 30 minutos cada 10-15 días. La exposición prolongada a un entorno extremo o en condiciones rigurosas de clima/humedad sin usarlo como se indica más arriba, puede causar daño a los componentes y/o acortar la vida útil del aparato. Cualquier daño en los componentes causado directamente por no seguir estas directrices puede dejar sin efecto la garantía limitada.

CONFIGURACIÓN DMX

Fuente de alimentación: el UV 72IP de ADJ contiene un conmutador de tensión automático, que detectará automáticamente la tensión cuando se conecte a la fuente de alimentación. Con este conmutador no hay necesidad de preocuparse por si la tensión es correcta; esta unidad se puede enchufar en cualquier parte.

DMX-512: DMX es la abreviatura de Digital Multiplex (Multiplexor Digital). Este es un protocolo universal usado como forma de comunicación entre dispositivos inteligentes y controladores. Un controlador DMX envía instrucciones de datos DMX desde el ordenador hasta el dispositivo. Los datos DMX se mandan como datos en serie que viajan de dispositivo a dispositivo a través de los terminales XLR DATA «IN» y DATA «OUT» que se encuentran en todos los dispositivos DMX (la mayoría de los controladores solo tienen un terminal DATA «OUT»).

Enlace DMX: DMX es un lenguaje que permite que todos los aparatos y modelos de los diferentes fabricantes puedan enlazar entre sí y operar desde un solo controlador, mientras que todos los dispositivos y el controlador sean compatibles con DMX. Para asegurar una transmisión de datos DMX adecuada, cuando use varios dispositivos DMX trate de utilizar la menor cantidad de cable posible. El orden en el que los dispositivos se conectan en una línea DMX no influye en el direccionamiento DMX. Por ejemplo, un dispositivo asignado a una dirección 1 DMX se puede colocar en cualquier punto de la línea DMX, al principio, al final o en cualquier lugar entre medias. Cuando a un dispositivo se le asigna la dirección DMX 1, el controlador DMX sabe que ha de mandar los DATOS asignados a la dirección 1 a esa unidad, independientemente de dónde está ubicada dentro de la cadena DMX.

Requisitos del cable DMX: El UV 72IP se puede controlar por protocolo DMX-512. El UV 72IP tiene 3 modos de canal DMX; consulte las páginas 8-9 para ver los diferentes modos. La dirección DMX se configura en el panel trasero del UV 72IP.

Requisitos del cable: este aparato recibe la alimentación de cables powerCON TRUE1. Estos cables están específicamente diseñados para mantener la integridad de la protección IP. Cuando utilice este aparato en exteriores, asegúrese de usar SOLAMENTE los cables ADJ fabricados para cumplir con la especificación IP.

Cables DMX «First»: los cables especiales DMX «First» se pueden adquirir de ADJ para proporcionar un medio de comunicación de datos con dispositivos estándar DMX para uso en interiores. Estos cables vendrán con un conector con protección IP en un extremo y un conector XLR de 3 pines macho o hembra en el otro, dependiendo del modelo. Asegúrese de usar solamente estos cables para integrar este aparato en una cadena DMX estándar.

Cable de alimentación «First»: va incluido un cable de alimentación especial «First» con cada aparato. Este cable se usa para que llegue alimentación al aparato. Este cable viene con un conector de cierre por torsión con protección IP en un extremo, y un enchufe Edison estándar de 3 clavijas en el otro. Asegúrese de usar este cable para distribución de alimentación y nunca intente conectar este cable a las líneas DMX.

Puede encadenar varios aparatos juntos enlazándolos en serie. Utilizando los cables de señal con protección IP proporcionados por ADJ (n.º pieza TRU113). Asegúrese siempre de conectar en cadena las conexiones de entrada y salida de datos, nunca dividir ni usar un cable en «Y» en las conexiones DMX a menos que esté usando un separador (splitter) como el ADJ WiFly D6 Branch o el D6 Branch original (ambos sin protección IP).

Nota especial: terminación de línea. Cuando se usan tramos de cable más largos, podría hacerse necesario el uso de un terminador en la última unidad para evitar un comportamiento irregular. Un terminador es una resistencia de 110-120 ohmios 1/4 W que se conecta entre los pines 2 y 3 de un conector XLR macho (DATOS + y DATOS -). Esta unidad se inserta en el conector XLR hembra de la última unidad de su cadena de conexión para terminar la línea. Usar un cable terminador (ADJ, número de pieza Z-DMX/T) disminuirá las posibilidades de un comportamiento irregular.



La terminación reduce los errores de señal y evita los problemas de transmisión de señal e interferencias.

Es siempre aconsejable conectar un terminador DMX (resistencia 120 ohmios, 1/4 W) entre PIN 2 (DMX-) y PIN 3 (DMX+) del último dispositivo.

CONFIGURACIÓN DMX (continuación)

Conectores DMX XLR de 5 pines. Algunos fabricantes usan cables de datos DMX-512 de 5 pines para transmisión de DATOS, en lugar de 3 pines. Los dispositivos DMX de 5 pines se pueden implementar en una línea DMX XLR de 3 pines. Cuando implemente cables de datos estándar de 5 pines en una línea de 3 pines, debe usar un adaptador de cable; estos adaptadores se encuentran fácilmente en la mayoría de las tiendas de electricidad. El siguiente gráfico detalla una conversión de cable adecuada.

Conversión de XLR de 3 pines a XLR de 5 pines		
Conductor	XLR hembra (salida) 3 pines	XLR macho (entrada) 5 pines
Tierra/Pantalla	Pin 1	Pin 1
Datos (señal -)	Pin 2	Pin 2
Datos (señal +)	Pin 3	Pin 3
Sin uso		No usar
Sin uso		No usar

MODO 1 CANAL

Canal	Valor	Función
1	0 - 255	ATENUADOR UV 0% - 100%

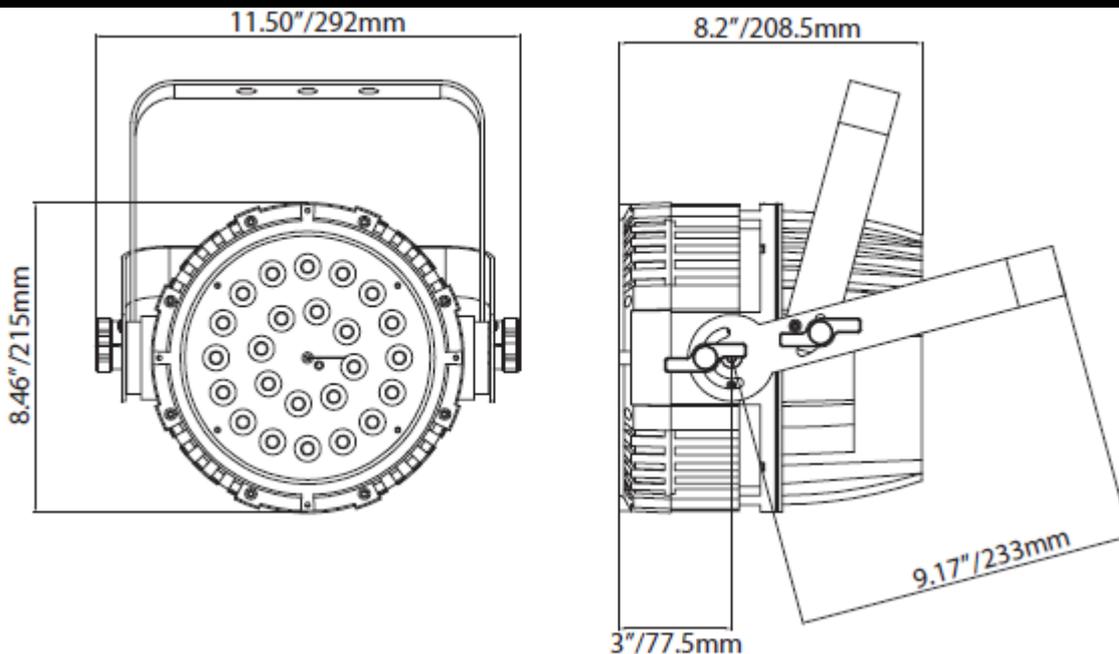
MODO 2 CANALES

canal	Valor	Función
1	0 - 255	ATENUADOR UV 0% - 100%
2	0 - 31 32 - 63 64 - 95 96 - 127 128 - 159 160 - 191 192 - 223 224 - 255	OBTURADOR/ESTROBOSCOPIO LED APAGADO LED ENCENDIDO ESTROBOSCOPIO LENTO - RÁPIDO LED ENCENDIDO ESTROBOSCOPIO LENTO - RÁPIDO LED ENCENDIDO ESTROBOSCOPIO ALEATORIO LENTO - RÁPIDO LED ENCENDIDO

MODO 3 CANALES

canal	Valor	Función
1	0 - 255	ATENUADOR UV 0% - 100%
2	0 - 31 32 - 63 64 - 95 96 - 127 128 - 159 160 - 191 192 - 223 224 - 255	OBTURADOR/ESTROBOSCOPIO LED APAGADO LED ENCENDIDO ESTROBOSCOPIO LENTO - RÁPIDO LED ENCENDIDO ESTROBOSCOPIO LENTO - RÁPIDO LED ENCENDIDO ESTROBOSCOPIO ALEATORIO LENTO - RÁPIDO LED ENCENDIDO
3	0 - 20 21 - 40 41 - 60 61 - 80 81 - 100 101 - 255	CURVAS DE ATENUADOR ESTÁNDAR ESCENARIO TV ARQUITECTÓNICA TEATRO POR DEFECTO A CONFIGURACIÓN CURVA DE UNIDAD

PLANO ACOTADO



INSTRUCCIONES DE FUNCIONAMIENTO

Encendido/Apagado de la pantalla LED:

Para configurar la pantalla LED para que se apague a los 60 segundos, pulse el botón MODE hasta que se muestre «don»; pulse el botón ARRIBA para que se muestre «doff». Ahora la pantalla desaparecerá después de 60s. Pulse cualquier botón para hacer que la pantalla se encienda otra vez. Tenga en cuenta sin embargo que la pantalla se apagará automáticamente después de 10 segundos.

Para configurar la pantalla, pulse el botón MODE hasta que se muestre «dXX». Use los botones ARRIBA o ABAJO para seleccionar:

«don» = pantalla LED siempre encendida

«doFF» = pantalla LED se apaga a los 60 segundos.

Modo DMX:

El funcionamiento a través de un controlador DMX proporciona al usuario la libertad para crear sus propios programas a la medida de sus necesidades particulares. Esta función también le permite usar sus dispositivos como focos de luz. El UV 72IP tiene 3 modos DMX: Vea la página 8 para las características de cada modo DMX.

1. Esta función le permitirá controlar las características de cada dispositivo individual con un controlador DMX 512 estándar.

2. Para hacer funcionar su dispositivo en modo DMX, pulse el botón MODE hasta que aparezca en pantalla «d.XXX». «XXX» representa la dirección actual en pantalla

. Use los botones ARRIBA o ABAJO para seleccionar la dirección DMX que desee; luego pulse el botón SETUP para que aparezca «Ch.XX».

3. Use los botones ARRIBA o ABAJO para desplazarse a través de los modos de canal DMX. Los modos de canal se listan a continuación:

• Para ejecutar el modo de 1 canal, pulse los botones ARRIBA o ABAJO hasta que aparezca «Ch01». Este es el modo de 1 canales DMX.

• Para ejecutar el modo de 2 canales, pulse los botones ARRIBA o ABAJO hasta que aparezca «Ch02». Este es el modo de 2 canales DMX.

• Para ejecutar el modo de 3 canales, pulse los botones ARRIBA o ABAJO hasta que aparezca «Ch03». Este es el modo de 3 canales DMX.

4. Consulte la página 8 para valores y características DMX.

5. Después de haber escogido su modo de Canal DMX, conecte el dispositivo a través de las conexiones XLR a cualquier controlador DMX estándar.

INSTRUCCIONES DE FUNCIONAMIENTO

Configuración Esclavo:

1. Enchufe el dispositivo y pulse el botón MODE hasta que aparezca «SLAv». La unidad queda ahora designada como «Esclavo» en una configuración Maestro-Esclavo.

Modo Atenuador UV:

1. Enchufe el dispositivo y pulse el botón MODE hasta que aparezca «XXX» en la pantalla. Ahora se encuentra en modo de atenuación UV. Pulse los botones ARRIBA y ABAJO para ajustar la intensidad.

2. Después de haber ajustado la intensidad de la salida, puede activar el estroboscopio pulsando el botón SET UP para acceder al modo de estroboscopio.

3. «FS XX» aparecerá en pantalla, indicando que está en el modo de estroboscopio. El estroboscopio se puede ajustar entre «00» (flash apagado) y «15» (el flash más rápido).

Curva de atenuador:

Se usa para configurar la curva de atenuación del modo DMX. Vea la página 13 para las diferentes curvas de atenuación.

1. Enchufe el dispositivo y pulse el botón MODE hasta que aparezca la dirección DMX.

2. Pulse el botón SET UP hasta que aparezca «dr-X» por pantalla. «X» representa la curva de atenuador en pantalla (0-4).

- 0 - Estándar
- 1 - Escenario
- 2 - TV
- 3 - Arquitectónica
- 4 - Teatro

3. Pulse los botones ARRIBA o ABAJO para desplazarse y localizar la curva de atenuación deseada.

Modo Fade Automático:

1. Enchufe el dispositivo y pulse el botón MODE hasta que aparezca «Fd.XX» en la pantalla. Este es el modo de fade automático.

2. Use los botones ARRIBA y ABAJO para ajustar la velocidad de fade. «1» es la velocidad de fade más lenta, y «16» es la más rápida.

Activación del mando a distancia de ADJ:

Esta función se usa para activar y desactivar el sensor de IR. Cuando esta función esté activa, puede controlar el dispositivo usando el ADJ UC IR o la app Airstream. Consulte la página 11 para ver los controles y funciones.

1. Enchufe el dispositivo y pulse el botón MODE hasta que aparezca «dXX». «XX» representa «on» u «oFF».

2. Pulse el botón SET UP hasta que aparezca «lrXX» en la pantalla. «XX» representa «on» u «oF».

3. Pulse los botones ARRIBA o ABAJO para activar la función de control remoto (On) o desactivarla (Off).

Apagado/Encendido WiFly y asignación de dirección inalámbrica:

Esta función se usa para activar el control WiFly y configurar la dirección de WiFly.

NOTA: Esta dirección debe coincidir con la dirección configurada para el transceptor WiFly o el controlador WiFly.

1. Enchufe el dispositivo y pulse el botón MODE hasta que aparezca «rCXX» en la pantalla. Ahora se encuentra en el modo de configuración inalámbrica.

2. Pulse los botones ARRIBA o ABAJO para encender («On») o apagar («Off») la red inalámbrica.

3. Pulse el botón SET UP para entrar en el menú de dirección inalámbrica. Pulse los botones ARRIBA o ABAJO para seleccionar la dirección inalámbrica deseada.

Modo Ejecución por defecto:

Este es el modo de ejecución predeterminado. Cuando este modo esté activado, todos los modos volverán a sus configuraciones por defecto y se ejecutará un programa automático.

1. Enchufe el dispositivo y pulse el botón MODE hasta que aparezca «dXX». «XX» representa «on» u «oFF».

2. Pulse el botón SET UP hasta que aparezca «dEFA» por pantalla.

3. Pulse los botones ARRIBA y ABAJO al mismo tiempo.

CONFIGURACIÓN MAESTRO-ESCLAVO

Configuración Maestro/Esclavo:

Esta función le permite enlazar unidades para que funcionen en modo Maestro-Esclavo. En funcionamiento Maestro/Esclavo una unidad actuará como unidad de control y las otras reaccionarán a los programas integrados de la unidad de control. Cualquier unidad puede actuar como Maestro o como Esclavo; sin embargo, solo una unidad se puede programar para actuar como «Maestro».

Conexiones y configuración Maestro-Esclavo:

1. Enlace sus unidades en cadena por medio del conector XLR de la parte trasera de la unidad. Use cables de datos XLR estándar para enlazar sus unidades. Recuerde que el conector XLR macho es la entrada y el conector XLR hembra es la salida. La primera unidad de la cadena (maestro) usará el solo el conector XLR hembra. La última unidad de la cadena usará el solo el conector XLR macho.
2. Configure el «Maestro» en el modo de funcionamiento deseado.
3. Para la unidad «Esclavo», pulse el botón MODE hasta que «**SLAv**» aparezca en pantalla. Ahora la unidad está configurada como unidad «Esclavo». Cada unidad esclavo tiene que configurarse con los mismos ajustes.
4. Conecte la primera unidad «Esclavo» a la «Maestro» y la unidad «Esclavo» debe empezar a coincidir y seguir al «Maestro».

CONFIGURACIÓN WIFLY

Con esta función tendrá la posibilidad de controlar la unidad con DMX sin necesidad de cables XLR. Su controlador DMX debe conectarse a un Transceptor WiFly de ADJ para usar esta función. Es posible comunicarse a una distancia de hasta 2500 pies/760 metros (sin obstáculos).

1. Para encender la función WiFly, siga las instrucciones de la página 10.
2. Siga las instrucciones de la página 10 para configurar la dirección inalámbrica. La dirección debe coincidir con la dirección establecida en el Transceptor WiFly.
3. Después de haber configurado la dirección del WiFly, siga las instrucciones para DMX en la página 9 con el fin de seleccionar el modo de canal DMX que desee y configurar la dirección DMX.
4. Conecte la alimentación del transceptor WiFly de ADJ. El dispositivo debe configurarse primero, antes de alimentar el transceptor WiFly.

Nota: si la sincronización no funciona, apague y vuelva a encender el WiFly.

CONFIGURACIÓN MAESTRO-ESCLAVO DE WIFLY

Esta función le permitirá enlazar unidades para ejecutar el modo maestro-esclavo sin usar cables XLR.

1. Siga las instrucciones de la página 10 para configurar la dirección inalámbrica. Las direcciones de cada dispositivo tienen que ser las mismas.
2. Después de haber configurado la dirección WiFly, seleccione su unidad maestro y configure el modo de funcionamiento que desee.
3. Para encender la función WiFly, siga las instrucciones de la página 10.
4. Para las unidades Esclavo, ponga la unidad en modo Esclavo. Consulte la página 11, Configuración Maestro-Esclavo, cuando configure la unidad como Esclavo. Luego ponga el interruptor del WiFly en posición ON.

NOTA: si no sincronizan en maestro-esclavo, apague y vuelva a encender los dispositivos WiFly Maestro.

CONTROL UC IR Y APP AIRSTREAM

El mando a distancia por infrarrojos **UC IR** le proporciona control sobre varias funciones. Para controlar el dispositivo, debe apuntar con el mando al frontal del aparato y no encontrarse a más de 30 pies de distancia. Para usar el AJD UC IR debe primero activar el sensor de infrarrojos de los dispositivos; para activar el sensor, vea las instrucciones en la página 10.

El transmisor remoto **Airstream IR** se conecta a la entrada de auriculares de su teléfono o tableta iOS. Para controlar su dispositivo de IR, primero debe subir el volumen al máximo en su teléfono o tableta iOS y apuntar al transmisor en el sensor del dispositivo desde no más de 15 pies de distancia. Después de comprar los transmisores Airstream IR, la aplicación se descarga gratis de la App Store para su teléfono o tableta iOS. La aplicación viene con 3 páginas de control, dependiendo del aparato que esté utilizando. Consulte más abajo las funciones de IR, incluyendo la página correspondiente de la aplicación.

Funciona con la página 1 de la aplicación.

STAND BY: pulsando este botón dejará la unidad en blackout (oscuridad total).

FULL ON: mantenga pulsado este botón para encender completamente la unidad.

FADE/GOBO: pulse este botón para activar el modo Fade. Utilice los botones 1-4 para seleccionar la velocidad de fade. 1 es la velocidad de fade más lenta y 4 es la más rápida.

«**DIMMER +**» y «**DIMMER -**»: utilice estos botones para ajustar la intensidad de salida.

STROBE: pulse este botón para activar el modo de estroboscopio. Utilice los botones 1-4 para seleccionar la velocidad de estroboscopio. 1 es la velocidad de estroboscopio más lenta y 4 es la más rápida.

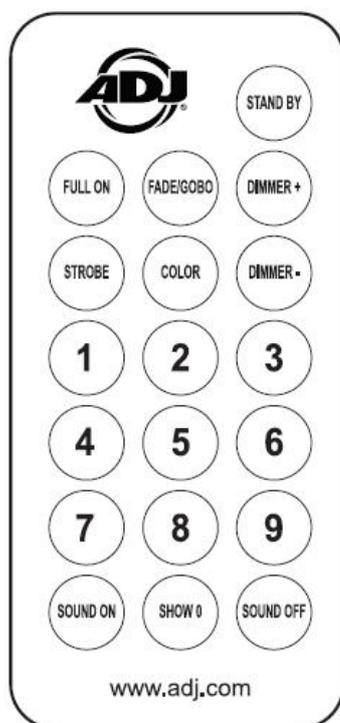
COLOR: pulse este botón para activar el modo de atenuador UV. Ajuste la intensidad de luz usando los botones numéricos o usando los botones «**DIMMER +**» y «**DIMMER -**».

1-4: cuando esté en modo Show o en modo Color, estos botones le permitirán seleccionar un gobo o un color.

SHOW 0: este botón no es válido para este aparato.

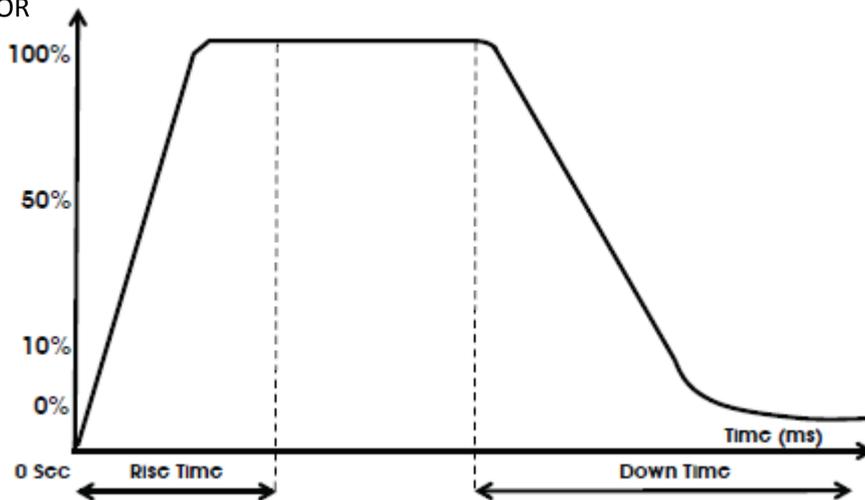
SOUND ON & OFF: estos botones no son válidos para este aparato.

MANDO A DISTANCIA UC IR & RECEPTOR AIRSTREAM IR



CURVAS DE ATENUACIÓN

ATENUADOR



Curva de atenuación	Tiempo de fade 0 s		Tiempo de fade 1 s	
	Efecto aumento gradual			
	Tiempo de ascenso (ms)	Tiempo de descenso (ms)	Tiempo de ascenso (ms)	Tiempo de descenso (ms)
Estándar (predeterminada)	0	0	0	0
Escenario	780	1100	1540	1660
TV	1180	1520	1860	1940
Arquitectónica	1380	1730	2040	2120
Teatro	1580	1940	2230	2280

ALIMENTACIÓN EN CADENA

Con esta función puede conectar los aparatos entre sí usando un cable conector con protección IP (vendido por separado). La cantidad que puede conectar es de 14 dispositivos como máximo a 120 V y 24 dispositivos como máximo a 240 V. Después de haber alcanzado la cantidad máxima de dispositivos, necesitará usar otra toma de alimentación.

NOTA: ¡TENGA CUIDADO CUANDO ALIMENTE EN CADENA OTROS APARATOS AL UV 72IP, YA QUE EL CONSUMO DE LOS OTROS APARATOS PUEDE SER DISTINTO!

RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

A continuación se listan algunos problemas comunes que puede encontrar, con sus soluciones:

La unidad no responde a DMX:

1. Compruebe que los cables DMX están conectados adecuadamente y cableados adecuadamente (el pin 3 es el positivo; en algunos otros dispositivos DMX el pin 2 puede ser el positivo). Asimismo, compruebe que todos los cables están conectados a los conectores correctos, independientemente de cómo estén conectadas las entradas y las salidas.

LIMPIEZA

Debido a residuos de niebla, humo y polvo, la limpieza de las lentes ópticas internas y externas ha de efectuarse periódicamente para optimizar la emisión de luz.

1. Use limpiacristales normal y un paño suave para pasarlo por el revestimiento exterior.
2. Limpie la óptica externa con limpiacristales y un paño suave cada 20 días.
3. Asegúrese siempre de secar completamente todas las piezas antes de volver a enchufar la unidad.

La frecuencia de la limpieza depende del entorno en el que funcione el dispositivo (es decir, humo, residuos de niebla, polvo, condensación).

ESPECIFICACIONES

Modelo:	UV 72IP
Tensión:	100 V~240 V/50~60 Hz
LED:	24 LED UV de 3W
Clasificación IP	65
Longitud de onda:	390 - 410 nm
Ángulo del haz:	60 grados
Posición de funcionamiento:	Cualquier posición de funcionamiento segura
Consumo de energía:	84 W
Alimentación en cadena de múltiples unidades	14 dispositivos máx. (120 V) 24 dispositivos máx. (240 V)
Peso:	12 lb/5,5 kg
Dimensiones:	10,5" (L) x 13,75" (An) x 15" (Al) 270 x 350 x 380 mm
Colores:	UV
Canales DMX:	3 modos DMX: 1/2/3

Tenga en cuenta: las especificaciones y mejoras en el diseño de esta unidad, así como este manual, están sujetos a cambio sin previo aviso por escrito.

ROHS - Una magnífica contribución para la conservación del medio ambiente

Estimado cliente:

La Unión Europea ha adoptado una directiva sobre la restricción / prohibición del uso de sustancias peligrosas. Esta directiva, conocida como RoHS, es un tema de debate frecuente en la industria electrónica.

Restringe, entre otras cosas, seis materiales: Plomo (Pb), Mercurio (Hg), cromo hexavalente (CR VI), cadmio (Cd), bifenilo polibromado como retardante de llama (PBB), difenilo polibromado, también como retardante de llama (PBDE). La directiva se aplica a casi todos los dispositivos eléctricos y electrónicos cuyo modo de funcionamiento implique campos eléctricos o electromagnéticos - para abreviar: toda clase de aparatos electrónicos que nos rodean en casa y en el trabajo.

Como fabricantes de los productos de las marcas AMERICAN AUDIO, AMERICAN DJ, ELATION Professional y ACCLAIM Lighting, estamos obligados a acatar la directiva RoHS. Así pues, tan tempranamente como dos años antes de que la directiva estuviera en vigor, comenzamos nuestra búsqueda de materiales y procesos de producción alternativos, respetuosos con el medio ambiente.

Mucho antes de que la directiva RoHS tuviera efecto, todos nuestros productos ya se fabricaban cumpliendo las normas de la Unión Europea. Con auditorías regulares y pruebas de materiales, podemos seguir asegurando que los componentes que usamos cumplen con la RoHS y que el proceso de fabricación, hasta donde el avance de la tecnología nos permite, es respetuoso con el medio ambiente.

La directiva RoHS es un paso importante para la protección de nuestro entorno. Nosotros, como fabricantes, nos sentimos obligados a hacer nuestra contribución al respecto.

RAEE: Residuos de Aparatos Eléctricos y Electrónicos

Cada año, miles de toneladas de componentes electrónicos, que son perjudiciales para el medio ambiente, terminan en los vertederos de basura de todo el mundo. Para asegurar la mejor eliminación o recuperación posible de componentes electrónicos, la Unión Europea ha adoptado la directiva RAEE.

El sistema RAEE (Residuos de Aparatos Eléctricos y Electrónicos) se puede comparar con el sistema de «punto limpio» que se ha venido usando durante varios años. Los fabricantes tienen que hacer su contribución para el tratamiento de residuos en el momento que lanzan el producto. Los recursos monetarios que se obtienen así se aplicarán al desarrollo de un sistema común de gestión de los residuos. De ese modo podemos asegurar un programa de limpieza y reciclaje respetuoso con la profesión y con el medio ambiente.

Como fabricantes, formamos parte del sistema alemán de EAR, y a él aportamos nuestra contribución.

(Registro en Alemania: DE41027552)

Esto significa que todos los productos de AMERICAN DJ y AMERICAN AUDIO se pueden dejar en los puntos de recogida sin coste, y que se usarán en el programa de reciclaje. De los productos de ELATION Professional, que son usados solo por profesionales, dispondremos nosotros. Por favor, envíenos los productos Elation directamente a nosotros al final de su vida útil para que podamos eliminarlos profesionalmente.

Como la RoHS de más arriba, la directiva RAEE supone una importante contribución para la protección del medio ambiente y nos alegra ayudar a limpiar nuestro entorno con este sistema de eliminación.

Estaremos encantados de responder cualquiera de sus preguntas y recibiremos sus sugerencias en: info@americandj.eu

ADJ Products, LLC
6122 S. Eastern Ave. Los Angeles, CA 90040 USA
Tel: 323-582-2650 / Fax: 323-725-6100
Web: www.adj.com / E-mail: info@americandj.com

Suivez-nous sur:



facebook.com/americandj
twitter.com/americandj
youtube.com/americandj

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
The Netherlands
Tel: +31 45 546 85 00 / Fax : +31 45 546 85 99 Web :
www.americandj.eu / E-mail : service@adjgroup.eu